

Podcast: Um Recurso Essencial

<https://doi.org/10.21814/uminho.ed.180.26>

Ruben Martins

Jornalista
Jornal *Público*
ruben.martins@publico.pt

A Importância do Som

Graças aos novos recursos áudio, há uma oportunidade para produzir conteúdo e para levar os alunos a experimentarem e a desenvolverem novas competências. No fundo, são várias as vantagens associadas ao uso do áudio em contexto escolar:

- É de fácil produção em comparação com outros suportes, podendo fazer-se rádio e podcasts em qualquer lado;
- Pode ser produzido de forma praticamente gratuita, bastando, para isso, ter acesso à internet e um telemóvel ou um microfone e um computador;
- É de fácil distribuição online, quer entre grupos mais restritos, quer de forma mais pública;
- É de fácil consumo, podendo ouvir-se em qualquer lado, apenas com um telemóvel;
- Mesmo quando se torna público, resguarda, de certo modo, os alunos, por ficar apenas disponível a sua voz e não a sua imagem.

O que É um Podcast?

É conteúdo áudio distribuído de forma sequencial na internet.

Vantagens e Desvantagens

Vantagens:

- É fácil de produzir, de publicar e não implica muitos meios, podendo fazer-se tudo a partir do telemóvel;
- É muito fácil de distribuir e em certas plataformas é possível fazer logo um *download* do ficheiro;
- É capaz de chegar mais longe do que a própria comunidade escolar, podendo ouvir-se no exterior da escola;
- Teoricamente, fica disponível para sempre.

Desvantagens:

- É menos imediato;
- É um meio de consumo tradicionalmente privado, ouvido individualmente.

O que Precisas Para Criar um Podcast?

Basta um telemóvel com a aplicação gratuita Spotify, que permite gravar, editar, publicar e distribuir. Caso se pretenda uma melhor qualidade de som, com um custo relativamente baixo, pode adquirir-se:

- um microfone;
- uma mesa de mistura;
- um cabo.

Em termos de software, e caso não se use a aplicação Spotify for Creators, pode utilizar-se o software de edição Audacity, que, além de gratuito, é muito intuitivo.

Para distribuir, pode usar-se o Mixcloud, que permite o armazenamento gratuito de conteúdos de áudio.

Como É que Se Cria um Podcast?

No canal de YouTube do podcast *Brandos Costumes*, encontramos um vídeo¹ que nos pode inspirar. Em síntese, podemos considerar as seguintes etapas antes de começar a produzir:

1 <https://www.youtube.com/watch?v=-fm37JW9b5g>.

1. Ter a ideia, ou seja, escolher um assunto para abordar;
2. Definir a forma, explorando outros podcasts, vendo como são estruturados e pensando em como fazer melhor ou diferente, sabendo à partida que não há uma receita para fazer um podcast;
3. Ter o equipamento;
4. Dar nome ao podcast, tendo em consideração o assunto e garantindo que esse nome ainda não existe;
5. Experimentar, corrigir e experimentar outra vez;
6. Pensar numa imagem e música de entrada;
7. Escolher uma plataforma para distribuir e definir como o divulgar.

Em contexto escolar, poderá criar-se um podcast para a escola inteira e ter lá os conteúdos todos produzidos pelos alunos. O conteúdo pode ser totalmente público ou só distribuído por alguns grupos mais fechados.

Que Coisas Podem Ser Feitas num Podcast?

Tudo. Pode ser um monólogo, uma entrevista a uma pessoa ou a várias que passam na rua, uma conversa de grupo, ter sons ou música ou não... No fundo, não há uma receita e tudo fica limitado à imaginação.